BLANCHET
& Associés

PIERRE BLANCHET & AURORE POMMERY
COMMISSAIRES-PRISEURS ASSOCIÉS

16 juin 2022

119

EXPERTS

BIJOUX & MONTRES
ARTLYS PATRIMOINE
Emeric BUFFETAUD
22, rue Drouot - 75009 Paris
06 51 00 86 72
bijoux@artlyspatrimoine.com
Lots n° 1 à 4, 10 à 60, 68, 72, 74, 75, 77, 78, 90 à 96, 99, 102, 105, 108, 112, 115, 117 à 119, 121, 126 à 130, 132 à 138, 142 à 144, 147, 165 à 172, 174, 175, 177 à 179, 181 à 188, 190, 191, 193, 194, 196 à 209, 232 à 254, 259, 268 à 317

VINTAGE
Béatrice MARÇAIS
Membre Expert CECOA
Flex-Expertise / Artlys Patrimoine
22, rue Drouot - 75009 Paris
marcais.beatrice@gmail.com
06 81 80 28 94
Lots n° 372, 373

158

BLANCHET
& Associés

PIERRE BLANCHET & AURORE POMMERY
COMMISSAIRES-PRISEURS ASSOCIÉS

JEUDI 16 JUIN 2022 - 14H

DROUOT-RICHELIEU - Salle 12
9, rue Drouot - 75009 Paris
Tél. : (33)1 48 00 20 20 - Fax : (33)1 48 00 20 33

Successions & à divers

MONNAIES
OR
BIJOUX - MONTRES
ORFEVRERIE
VINTAGE

EXPOSITIONS PUBLIQUES À DROUOT-RICHELIEU - Salle 12

Mercredi 15 juin 2022 I 11 h 00 à 18 h 00
Jeudi 16 juin 2022 I 11 h 00 à 12 h 00

Téléphone pendant l'exposition et la vente : **01 48 00 20 12**

Pour toute information : Tél : 01 53 34 14 44
Mail : blanchet.auction@wanadoo.fr

DROUOT.com Live
INTERENCHERES

Catalogue en ligne : **www.blanchet-associes.com**
www.gazette-drouot.com - www.interencheres.com
www.auction.fr

2, boulevard Montmartre - 75009 PARIS
Tél. : (33)1 53 34 14 44 - Fax : (33)1 53 34 00 50
www.blanchet-associes.com
contact@blanchet-associes.com

Société de ventes volontaires Agrément N°2002-212

En couverture lot n° 178
En 4e de couverture lot n° 177

MONNAIES - OR - BIJOUX - MONTRES

5

1
Lot de pièces en argent :
- Deux Liberty coins one dollar Ellis Island 1986 ;
- une de 1987 et une olympique de 1988 ;
- une autre un dollar de 1987 ;
- une à l'aigle usée en argent. 100/200 €

2
Deux pièces en argent (écu) - 1987. 20/30 €

3
Lot de pièces en argent :
- 20 pièces de 5 F semeuse ;
- une pièce de 100 F 1982 ;
- deux pièces de 10 F argent. 80/120 €

2

4
Une pièce de 20 Frs en or (900) au coq.
Poids net : 6,45 g. 200/300 €

5
Quatre pièces en or de 20$ US, années 1853-1875-1888-1885. (usures) 6 200/6 500 €

6
Quatre pièces en or de 20$ US, années 1894-1900-1901-1907. (usures) 6 200/6 500 €

7
Une pièce en or de 20$ US, 1927. (usures) 1 560/1 600 €

8
Deux pièces en or de 10$ US (usures) 1600/ 1 700 €

9
Une pièce en or de 5$ US (usures) 400/450 €

10
Lot de chaînes et débris en or jaune 18k(750).
Poids : 44,7 g 1200/ 1 800 €

11
Lot de 7 médailles religieuses en or jaune 18k(750), non gravées.
Poids net : 23,1 g 600/800 €

12
Lot de médailles en or jaune 18k(750) religieuses non gravées.
Poids net : 24,9 g 700/900 €

13
Lot de médailles religieuses gravées en or jaune 18k(750).
Poids net : 51,3 g. 1 200/1 500 €

14
Lot de trois médailles en or jaune 18k(750) « Plus qu'hier et moins que demain ».
Poids net : 7,8 g 180/250 €

15
Lot de petites 7 médailles zodiacales en or jaune 18k (750). Poids net : 9,4 g 250/350 €

16
Lot de quatre chevalières monogrammées en or jaune 18 k (750).
Poids : 23,9 g 750/850 €

17
Lot de chaînes et débris en or jaune 18k(750).
Poids net : 51,8 g 1 200/1 500 €

18
Lot de quatre chevalières monogrammées en or jaune 18k (750).
Poids net : 26 g 700/900 €

19
Lot de chaînes en or jaune 18k(750).
Poids net : 56,8 g 1 200/1 500 €

20
Lot de chaînes et débris en or jaune 18k(750).
Poids net : 52,6 g. 1 200/1 800 €

21
Lot de chaînes et débris en or jaune 18k(750).
Poids : 41,2 g 1 000/1 500 €

22
Lot de chaînes et débris en or jaune 18k(750).
Poids : 68,7 g 1 800/2 500 €

23
Lot de chaînes et débris en or jaune 18k(750).
Poids net : 55,5 g. 1 500/2 000 €

24
Lot de chaînes et débris en or jaune 18k(750).
Poids : 60,4 g. 1 500/2 000 €

25
Lot de chaînes en or jaune 18k(750).
Poids net : 81,4 g. 2 200/2 500 €

26
Lot de 2 médailles en or jaune 18k(750) pour faire connaître son groupe sanguin, non gravées.
Poids net : 6,9 g. 150/250 €

27
Lot de trois chevalières non terminées en or jaune 18 k (750). Plateaux non gravés.
Poids net : 32,1 g. 900/1 200 €

28
Lot d'épingles de revers en or jaune 18k(750).
Poids net : 6,2 g 150/200 €

29
Lot d'épingles de revers en or jaune 18k(750).
Poids : 6,4 g 150/200 €

30
Lot d'épingles de revers en or jaune 18k(750).
Poids : 6,1 g 120/180 €

31
Lot d'épingles de revers en or jaune 18k(750).
Poids : 9,1 g 250/350 €

32
Lot de cinq épingles de revers en or jaune 18 k (750), dont une sans objet.
Poids net : 7,6 g 200/300 €

33
Lot de quatre chevalières armoriées ou non en or jaune 18k(750).
Poids brut : 21 g 600/800 €

34
Lot de broches barrettes en or jaune 18k(750).
Poids brut : 8,4 g. 200/300 €

35
Lot de chaînes en or jaune ou gris 18k(750).
Poids net : 43,6 g 1 200/1 800 €

36
Lot de trois chevalières en or jaune ou gris 18k(750).
Poids net : 25,2 g 700/900 €

37
Lot de quatre chevalières en or jaune 18k(750).
Plateaux non gravés. Poids net : 29,4 g 800/1000 €

38
Lot de chevalières en or jaune 18k(750). Non gravées.
Poids net : 32 g 800/100 €

39
Lot de deux chevalières monogrammées en or jaune 18k(750).
Poids : 25,3 g 700/900 €

40
Lot de deux chevalières monogrammées en or jaune 18k(750).
Poids net : 31 g 900/1 200 €

41
Lot de trois chevalières monogrammées en or jaune 18k (750).
Poids net : 44,8 g. 1 200/1 800 €

42
Lot de quatre chevalières monogrammées en or jaune 18k(750).
Poids : 25,8 g 600/800 €

43
Lot de broches barrettes en or jaune 18k(750).
Poids net : 16,5 g 350/450 €

43 bis
Lot de croix en or jaune 18k (750).
Poids net : 25,6 g 750/850 €

44
Lot de chaînes en or jaune 18k (750).
Poids net : 62 g 1 500/2 000 €

45
Lot de bracelets en or jaune 18k(750).
Poids net : 69,3 g 1 800/2 500 €

46
Lot de 2 gourmettes en or jaune 18k(750).
Poids net : 41,2 g 1 000/1 500 €

47
Lot en or jaune 18k(750) de broches, parties de broches et pendentifs en or jaune (certains avec perles et petites pierres).
Poids net : 39 g. 1 000/1 200 €

48
Lot d'alliances, chevalière, pendentifs et parties de pendentifs avec pierres ou non.
Poids brut :38,6 g 1 000/1 500 €

49
Lot de mignonneries en or jaune 18 k (750) : breloque locomotive, oiseau, bague saphirs (acc. Et manques) et diamant (cassé), croix améthyste et perles.
Poids brut : 9,6 g 200/300 €

50
Lot de médailles religieuses en or jaune 18k(750) gravées ou non.
Poids net : 76,6 g 2 000/2 500 €

51
Lot de croix en or jaune 18k (750).
Poids net : 18,7 g 400/600 €

52
Lot de croix en or jaune 18k (750).
Poids: 27,9 g 800/900 €

53
Lot de croix en or jaune 18k (750).
Poids net : 22 g 500/600 €

54
Lot de croix en or jaune 18k (750).
Poids net : 24,6 g 500/700 €

55
Lot de pendentifs en forme de coeur en or jaune 18k(750).
Poids net : 21,5 g 500/600 €

56
Lot de pendentifs médaillons souvenirs en or jaune 18k(750).
Poids net : 26,5 g 800/1 200 €

57
Lot de pendentifs émaillés en or jaune, nombreux acc. 18k(750).
Poids net : 32 g. 850/1 000 €

57 bis
Lot de chaînes et chaînes démontées en or 18k(750).
Poids: 63,7 g 1 800/2 500 €

58
Boucle de ceinture en métal doré figurant un serpent enroulé, le corps en arlequin d'émail noir et blanc alterné sur des paillons de cuivre.
En l'état. 10/20 €

59
Pendentif en or jaune 18k (750) en forme de pompons.
Poids : 7,6 g. 200/250 €

60
Camée en agate à deux couches profil féminin, dans un entourage de diamants taillés en rose en serti griffes, monture en or rose 18k (750).
Travail étranger du XIXe siècle.
Poids brut : 11,2 g ; hauteur : 3,7 cm. 500/800 €

61
Broche ovale en or jaune 18k(750) ornée d'une micro-mosaïque polychrome représentant *le Colisée de Rome*.
Poids brut : 16 g 650/700 €

62
Bague ovale en or jaune 18k(750) ornée d'une micro-mosaïque polychrome à décor de ruines antiques.
Poids brut : 4,6 g. TDD : 66 550/600 €

63
Pendentif en or blanc et jaune18k(750) en forme d'abeille sertie de diamants, émeraude et émeraudes calibrées.
Poids brut : 6 g 650/700 €

64
Bague ovale en or jaune 18k(750) ajouré à motifs de cercles réunis par des boules, ornée d'une plaquette de jaspe sanguin rehaussée en application d'un trèfle à trois feuilles stylisées sertis de diamants.
Poids brut : 10,8 g. TDD : 62. 480/500 €

65
Bague ovale de style marguerite en or blanc 18k(750) ornée d'un cabochon de jade dans un entourage de diamants.
Poids brut : 8,1 g. TDD : 51 750/800 €

66
Bague en or jaune 14k(585) ornée d'une belle émeraude centrale en serti clos, épaulée de deux diamants de taille brillant.
Poids brut : 7,8 g. TDD : 57. 1 200/1 500 €

67
Pendentif ovale ouvrant en or jaune 18k(750) ornée d'une plaquette d'onyx (accidents) appliquée d'une palmette sertie de diamants, rubis et perles dont une plus importante. (petits manques) XIXe.
Poids brut : 21,2 g 750/800 €

68
Bague dite « fils » en or blanc 18k (750) de forme marquise, ornée d'une émeraude navette (manques d'atteinte en table) dans un entourage de diamants brillantés.
Poids brut : 8,4 g. TDD : 51. 2 500/3 500 €

69
Bague en or jaune 18k(750) ornée d'un camée pierre dure figurant un profil d'empereur, la tête ceinte d'une couronne de laurier; dans un entourage émaillé polychrome simulant des feuillages rehaussés de cabochons de grenats.
XIXe.
Poids brut : 3,6 g. TDD : 60. 1 800/2 000 €

70
Broche en or jaune 18k(750) ciselé à motif de panache retenu par une branche feuillagée, sertie d'émeraudes.
Epoque Napoléon III.
Poids brut : 13,5 g 550/600 €

71
Clavier pendentif en or jaune 18k(750) et argent à motifs de feuillages ajourés rehaussés de diamants et émeraudes, ornés au centre d'un camée sur agate figurant un profil féminin en costume Renaissance. (petit accident).
Poids brut : 26,5 g 1 200/1 500 €

72
Collier souple en or jaune 18k(750) à motif de boules et cônes.
Poids : 27,1 g.- Lg : 47,5 cm 650/700 €

73
Monture de broche ovale en or jaune18k (750).
Poids : 15,6 g 350/400 €

74
Broche ovale en or jaune 18k (750) médaillon souvenir, photo sur fond de nacre, entourage rehaussé de petites turquoises cabochon et système pour changer la photo.
Poids brut : 18,6 g 200/300 €

75
Broche ovale en or jaune 18k (750), médaillon souvenir avec tressage de cheveux, entourage à décor d'enroulements feuillagés. Au dos, un monograme J.S. en cheveux.
Travail français, XIXe siècle.
Poids brut : 10,6 g 100/150 €

71

67

70

58

60

72

63

59

61

68

65

62

64

66

69

76
Bracelet souple composé d'une suite de huit camées octogonaux sur pierres dures de différentes couleurs à décor de profils, monté en ras de cou sur un ruban de velours noir, anneaux de fermoir en or jaune 18k(750) et métal.
Poids brut : 32 g. 850/900 €

77
Broche ovale présentant une marqueterie de jaspe.
Travail écossais, XIXe siècle. 20/40 €

78
Bague ovale en or jaune 18k(750) ornée d'un camée sur agate figurant un homme casqué de profil.
Poids brut : 8,7 g. TDD : 57 1 500/2 000 €

79
Bracelet jonc large rigide ouvrant en vermeil (835) à décor de cartouches feuillagés ou fleuris orné de citrines et petites perles de culture d'eau douce (manques). Fermoir système à goupille.
Travail étranger, vers 1900.
Poids brut : 101,2 g. 80/120 €

80
Bague en or jaune 18k(750) ajouré de motifs géométriques entrelacés, ornée d'une citrine gravée d'armoiries.
Poids brut : 12,6 g. TDD : 53 950/1 000 €

81
Bague en or jaune 18k(750) ornée d'un camée sur agate figurant une tête de Maure, serti griffe.
Poids brut : 8,8 g. TDD : 53-54 2 800/3 000 €

82
Broche « nœud » en or jaune 18k(750) et argent sertie de diamants et d'un diamant central de taille coussin, retenant un pendentif en argent rehaussé de petits diamants et d'un camée figurant un profil à coiffe tressée. (remontage)
Poids brut : 12 g 850/900 €

83
Bague en or jaune 18k(750) ciselée de sirènes tenant une intaille sur cornaline gravée d'un cavalier stylisé.
Poids brut : 9,4 g. TDD : 62 1 500/2 000 €

84
Bague ovale en or jaune 18k(750) ajouré et émail noir ponctué de motifs losangiques sertis de petits diamants, ornée d'un camée sur agate figurant un profil féminin au collier de perles.
Poids brut : 5,5 g. TDD : 55-56. 750/800 €

85
Broche ovale en or jaune 18k(750) ajouré à motif rayonnant ponctué de perles et petits diamants, ornée d'un camée sur agate figurant *Eros* (petits éclats).
Poids brut : 15,5 g 850/900 €

86
Broche pendentif ovale en or jaune 18k(750) ornée d'un camée sur agate figurant un profil masculin.
Poids brut : 32 g 750/800 €

87
Broche ovale en or jaune 18k(750) ornée d'un camée sur agate à motif de profil féminin à l'antique.
Poids brut : 10 g 680/700 €

88
Importante broche ovale en or jaune 18k(750) ornée d'un camée sur agate trois couches figurant un profil féminin à l'antique.
Poids brut : 41,1 g 550/600 €

89
Bague en or jaune 18k(750) ornée d'un camée en serti griffe, figurant un profil à l'antique d'un homme portant une toge.
Poids brut : 6,2 g. TDD : 53-54 850/900 €

90
Lot en or jaune 18 k (750) : chaîne retenant deux breloques sabots en pendentif, d'un Poids net de 5,9 g.
On y joint un morceau d'or dentaire pesant net environ 2,1g.
Poids total net : 9 g. 200/220 €

91
Broche en or jaune 18k (750) à décor d'encadrement et coquilles, au centre plaque émaillée rehaussée de petites perles. Travail français, époque romantique.
Poids brut : 3,2 g 40/60 €

92
Broche ovale en argent filigrané, ornée d'une miniature de Vierge à l'enfant.
Poids brut : 11,1 g. 10/20 €

93
Deux broches en or jaune 18k (750) à motifs d'encadrements : l'une émaillée (accidents), l'autre ornée de petites perles et pierres vertes imitation.
Traces d'étain et accident.
Poids brut total : 6 g 80/120 €

94
Epingle en métal doré, ornée d'une pierre bleue imitation dans un entourage de petites pierres imitation. 5/10 €

95
MISAKI. Sautoir de perles de culture grises.
Lg : 70 cm. Avec boite. 50/100 €

79

77

82

88

87

81

85

86

78

89

80

84

83

76

96
Lot de bijoux en métal comprenant :
- deux bracelets métal doré et améthyste, belles tresses de cheveux, deux bracelets de fulgurante tresse de cheveux, fermoirs en métal.
- un pendentif croix émaillée, broche muguet, broche améthyste florale, broche ovale entrelacs émaillée turquoise, bracelet oriental avec corail. 20/40 €

97
Bracelet souple en or jaune 18k(750) et argent, mailles ovales serties de diamants positionnés en 8, réunies par des éléments rehaussées de petits rubis.(manques)
Poids brut : 17 g 950/1 000 €

98
Broche en or jaune 18k(750) et argent en forme de couronne retenant un pendentif serties de rubis et de diamants taillés en rose.
Poids brut : 6,2 g 650/700 €

99
Bague ovale en or jaune 18k (750) et argent, composée d'un motif ovale entièrement serti de diamants de taille ancienne, la bordure corde, l'épaulement à motifs de feuilles d'acanthe serties de diamants de taille ancienne (acc) et de taille huit-huit (manques).
Travail étranger pour le marché français.
Poids brut : 10 g. TDD : 48. 500/700 €

100
Broche en forme d'une branche fleurie en argent sertie de diamants, dont le pistil est constitué d'une perle dans un entourage de diamants. (petits manques).
Epoque Napoléon III
Poids : 10,8 g 1 200/1 500 €

101
Bague de forme marquise en or jaune 18k(750) et argent ajourés, ornée d'une améthyste dans un entourage de marcassites.
Poids brut : 5,7 g. TDD : 58 500/600 €

102
Petite épingle de revers formée d'une améthyste ovale de teinte pastel montée sur un chaton à griffes descendues sur une épingle. Travail d'Amérique du sud.
Poids brut : 3,6 g 30/50 €

103
Bague en or jaune 18k(750) et argent ornée d'une améthyste rehaussée en son centre d'un motif de palmette appliqué et surmontée d'un nœud de ruban serti de semences de perles (petit manques). XIXe.
Poids brut : 10,7 g. TDD : 53 600/800 €

104
Paire de pendants d'oreilles en or bas titre (500) serties de trois diamants placés en triangle, retenant une pampille de forme goutte sertie de diamants en chute. Travail étranger.
Poids brut : 9,3 g 1 800/2 000 €

105
Broche en or jaune 18k (750) à décor d'une branche feuillagée rehaussée de grenats de forme ovale.
Poids brut : 8,9 g. Manque l'épingle. 200/300 €

106
Broche en forme de panier fleuri en argent serti de cabochons émaillés rouge et vert et de marcassites.
Poids brut : 3,8 g 280/300 €

107
Broche en argent sertie de diamants (manque un) à motif d'un monogramme.
Poids brut : 6,4 g 700/800 €

108
BÜCHERER.
Montre-bracelet de dame en or jaune 18k (750), un petit couvercle dissimulant le cadran, les index bâtons et les aiguilles ; le bijoux est ciselé de décors de fleurs. Mouvement mécanique.
Tour de poignet rigide ouvert à ressorts.
N° 5967. Poids brut : 21,5 g. 250/300 €

109
Broche « nœud » en or jaune 18k(750) ciselé d'une frise feuillagée ajourée, retenant une pampille en argent en forme de goutte sertie de diamants taillés en rose et d'un diamant central plus important taillé en poire.
Poids brut : 6,3 g 750/800 €

110
Bague dite « Toi et Moi » en or jaune 18k(750) et argent ornée d'une perle rose bouton et d'un diamant taille ancienne (éclats), épaulés de part et d'autres de trois petits diamants taillés en rose.
Poids brut : 2,3 g. TDD :53 580/600 €

111
Broche de forme oblongue en or jaune 18k(750) et argent ajourés, sertie de diamants. Epoque Napoléon III.
Poids brut : 7,7 g 500/600 €

112
Broche en or jaune 18k (750) ajouré, rehaussée de grenats et de petites perles. Manque l'épingle, mais peut se porter en pendentif.
Travail français, Perpignan, vers 1880.
Poids brut : 15,5 g. 300/500 €

113
Collier souple composé d'une chaîne en or blanc 18k(750) alternée de petites perles retenant un motif rond en or jaune 18k(750) et argent centré d'une perle dans un double entourage de diamants.
Poids brut : 12 g 1 200/1 500 €

114
TIFFANY & Co.
Bracelet de boules noires, fermoir en argent siglé. Avec pochette et boite.
Poids brut : 23,8 g 40/60 €

104
108
113
107
112
100
105
102
109
98
106
101
97
99
110
103

115
Montre-bracelet de dame en or 18k (750) de deux tons, un couvercle dôme cage et godrons, serti de diamants brillantés et s'ouvrant pour découvrir le cadran blanc et les chiffres arabes dorés des heures. Tour de poignet millepatte plat en chute, un maillon sur deux rehaussé d'un pont, fermoir cliquet et chaîne de sécurité. Épaulement de la boîte à motifs de cordes et rinceaux, manques.
Mouvement mécanique non ouvert.
Poids brut : 52,6g.
Travail français, vers 1945-50. 1 000/2 000 €

116
Bague ovale en or jaune 14k(585) ornée d'une plaquette de lapis-lazuli rehaussée en son centre d'une couronne en application.
Poids brut : 7,2g. TDD : 55 850/900 €

117
Broche en métal doré figurant un tableau dans son cadre texturé, centré d'un morceau rectangulaire de lapis-lazuli serti à fond. 10/20 €

118
Parure comprenant une broche en or jaune 18k (750) pesant 18,3 g et un bracelet en or jaune 18k (750) émaillé turquoise à motifs de boucles de ceinture, pesant net 52,6 g (cliquet agrandisseur).
Travail français d'époque Napoléon III.
Poids brut total : 70,9 g. 1 700/2 200 €

119
Broche en or jaune 18 k (750) en forme de guêpe, le corps émaillé jaune, les ailes émaillées bleues translucide (accident, manque un picot), rehaussées de petits diamants de taille huit-huit et sertis illusion.
Travail italien.
Poids brut : 42,5g
Dim. : 6 x 8 cm 1 000/1 500 €

120
Bague ovale en or jaune 18k(750) composée d'une plaquette de lapis-lazuli insérée dans un monture ajourée à arcatures et ornée en son centre d'un motif de trèfle à trois perles et petit diamant taillé en rose.
Poids brut : 5,2g. TDD : 60 850/900 €

121
Collier de perles boules creuses en or jaune 18k (750).
Poids net : 22,2g 500/600 €

122
Bague ovale en or jaune 18k(750) torsadé, ornée d'un camée sur agate bicolore figurant un gentilhomme du XVIIIe, épaulé de part et d'autres de cinq petits diamants taillés en rose.
Poids brut : 10,1g. TDD : 53 950/1 000 €

123
Bague ovale en or jaune 18k(750) ornée d'un camée pierre dure deux couches figurant Hermès de profil.
Poids brut : 5,5g. TDD : 50 3 500/4 000 €

124
Broche en or jaune 18k(750) à motif d'entrelacs ajourés et émaillés, ornée d'un bouquet de fleurs serti de diamants taillés en rose.
Poids brut : 12,7g 850/900 €

125
Broche ovale ornée d'un bouquet de fleurs rehaussé de petites turquoises sur fond de verre opalin (accident).
Monture en pomponne. 20/30 €

126
DUPONT.
Briquet à gaz en métal doré à chevrons.
Non gravé. 15/20 €

127
Montre boutonnière en métal, mouvement mécanique à remontage manuel. Travail français.
Années 1900/1920. 100/150 €

128
Lot de trois épingles dont deux en or 18k (750) à décor de perles et camée et une métal cœur.
Poids brut total d'or : 3,2 g. 50/60 €

129
Lot horaire comprenant :
- une montre Eterna-matic de dame en or jaune 18k (750), mouvement automatique miniature, pesant brut (boîte, mouvement et verre) 10,4 g ;
- un kit de montre de dame ancienne. Poids NET de la boîte en or 18k(750) : 2 g;

On y joint leurs accessoires de poignet. 100/200 €

130
Lot en or jaune 18k(750) comprenant : 2 alliances et une chaîne.
Poids total net : 6,4g 150/200 €

119

117

121

118

125

124

118

115

122

120

123

116

131
Bague ovale en or jaune 18k(750) ciselée d'une frise de perles, ornée d'une plaquette d'agate rehaussée d'un camée à motif de tête de Maure.
Poids brut : 6,3g. TDD : 59 950/1 000 €

132
PIAGET.
Montre de dame extra-plate en or jaune 18k (750), cadran à fond grainé argent anthracite, lunette entièrement sertie de diamants de taille huit-huit sur deux rangs, pas de chiffres, pas d'index, aiguilles dauphines.
Non ouverte. Bracelet d'origine.
Poids brut : 16,6g 800/1 200 €

133
Bague fleur en or blanc 18k (750) composée d'un triple entourage concentrique de petits diamants brillantés piqués et rubis d'Afrique, surmonté d'un diamant plus important, estimé J/K P2) pesant environ 1,80 ct (épaisseur non mesurable).
Pb : 9,3g. TDD : 51 1 800/2 500 €

134
LUZ, Genève.
Montre-bracelet de dame en or blanc 18k (750), cadran blanc (sale), chiffre arabe à 12 h index pour le reste, lunette entièrement sertie de diamants brillantés, épaulement serti de trois petits diamants brillantés (manque), mouvement mécanique (non ouvert), bracelet articulé soudé. Manque la couronne.
Vers 1960, poids brut : 30,1 g. 800/1 200 €

135
CARTIER. Vers 1980.
Bague tonneau en or jaune 18k (750) ornée d'un rubis ovale central sur une rivière de gradins sertis de diamants à décors de larges godrons. Gravée Cartier HPS 355.
Poids brut : 22,1g. TDD : 46.
Poinçon du célèbre atelier de Pierre Brun. 1 800/2 500 €

136
Bague piriforme à entourage dite « fils » en or gris 18k (750) et platine, le chaton rayonnant centré d'un important cabochon de saphir non chauffé du Sri Lanka dans un entourage à la forme de diamants brillantés.
Poids du saphir : environ 20 cts.
Poids brut : 11,4 g. TDD : 48. 4 000/6 000 €

137
Epingle de revers en or jaune 18 k (750) et argent figurant une torsade pavée de petites perles, terminée par des cabochons de grenats.
Poids brut : 4,9g 80/120 €

138
Bague rivière en or jaune 18k(750) ornée d'une ligne de saphirs calibrés entre deux lignes de diamants brillantés et or jaune. Travail italien.
Poids brut : 7 g. TDD : 52. 600/800 €

139
Bague ovale de style marguerite en or jaune 18k(750) ornée d'un cabochon d'opale dans un entourage de petits diamants taillés en rose (éclats).
Poids brut : 4,5g. TDD : 54 650/700 €

140
Bracelet souple en or jaune 18k(750) orné de cabochons de cornaline ovales alternés de motifs carrés en jadéite gravée de feuillage, et d'une plaquette centrale en platine gravé d'une femme tenant une fleur. Signé STRELA.
Poids brut : 77g 1 000/1 200 €

141
Broche en métal argenté en micro-mosaïque à décor de *la place St Pierre*. 20/50 €

142
Partie de chatelaine en pomponne, terminée par des mousquetons. 50/80 €

143
Parure en or jaune 18k (750) ajouré : un clip, deux éléments et une boucle d'oreille, le tout serti de pierres imitation et ajouré à la main. Travail français, XVIIIème siècle.
Poids brut total : 25,6g (acc et manques). 500/700 €

144
Ruban souvenirs en perles de verre, fermoir en or jaune 18k (750) émaillé (accident).
Poids brut : 35,8g. 60/100 €

145
Pendentif en or jaune et blanc 18k(750) croix sertie de diamants taillés en rose.
Poids brut :2,4g 480/500 €

146
Broche en or jaune 18k(750) et argent à frise de grecques sertie de rubis et de diamants, celui du centre plus important. (petit manque).
Poids brut : 4,1g 650/700 €

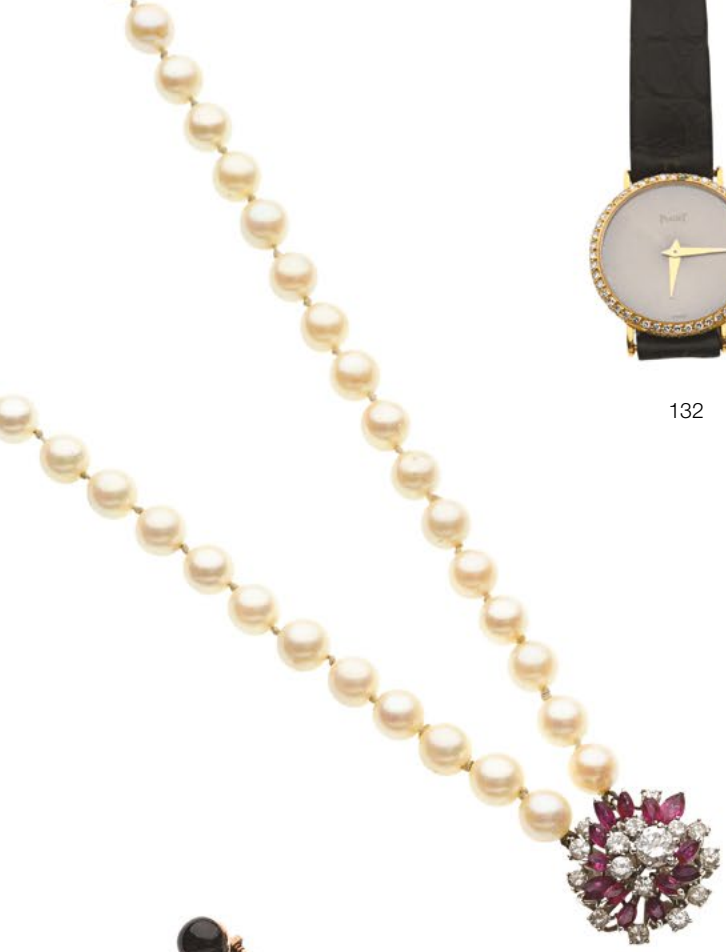
147
Collier composé de deux rangs de perles, fermoir en or blanc 18k (750), sertis de diamants (piqués) et rubis.
Poids brut : 92 g. 400/600 €

148
Paire de boucles d'oreilles « fleurs » en or blanc 18k(750) centrées de rubellites dans un entourage de diamants.
Poids brut : 11,6g. 950/1 000 €

149
Bague en or blanc 18k(750) sertie d'une ligne sinusoïdale de diamants baguettes.
Poids brut : 2,5g. TDD : 58-59 600/700 €

150
Bague ovale en or blanc 18k(750) ornée d'un cabochon de rubis Birman (4,5cts env)(non traité) dans un double entourage de diamants. Avec certificat.
Poids brut :13,3g. TDD : 57 6 500/7 000 €

151
Bague de forme volute en or jaune et blanc 18k(750) composée d'un diamant central plus important dans un entourage de petits diamants.
Poid brut : 4,7g. TDD : 53 650/700 €



132

134

145

148

147

131

137

146

150

135

149

136

139

138

151

133

140

152
Bracelet souple en or jaune 18k(750) ornée de sept scarabées en pierre dure polychrome réunis par des motifs composés de quatre cercles réunis par des pastilles.
Poids brut :15,1g 1 500/2 000 €

153
Pendentif en forme de sarcophage égyptien en argent et vermeil émaillés, ouvrant et dévoilant une momie amovible, intérieur vermeil.
Poids brut :7,2g 480/500 €

154
Bague ronde en or jaune 18k(750) ciselé de godrons et frise torsadée, ornée d'un scarabée égyptien.
Poids brut : 4,4g. TDD : 52 480/500 €

155
Broche ronde en or jaune 18k(750) ciselé d'une frise d'entrelacs géométriques rehaussée d'un disque lapis-lazuli orné en son centre d'un masque de pharaon peint polychrome sur plaque d'onyx.(petits accidents et manques). Epoque Charles X.
Poids brut : 7,3g 450/500 €

156
Broche en or jaune 18k(750) ajouré à motifs de cœurs stylisés, ornée d'un important scarabée égyptien en pierre dure.
Poids brut :15g 650/700 €

157
Bague en or jaune 18k(750) à motifs de papyrus et cartouche égyptien.
Poids : 2,8g. TDD : 44 280/300 €

158
Broche en or jaune 18k(750) en forme de scarabée serti d'un cabochon de saphir.
Poids brut : 2,1g 380/400 €

159
Pendentif de forme polylobée en argent orné d'un scarabée stylisé en micro-mosaïque polychrome surmonté de trois perles. Dimensions : 5 x 4,2 cm.
Poids brut : 17,8g 650/700 €

160
Bague en or jaune 18k(750) à motif de scarabée en labradorite rehaussé de diamants et rubis.
Poids brut : 2,6g. TDD : 57 380/400 €

161
Broche ovale en argent ornée d'un scarabée émaillé polychrome sur fond de micro-mosaïque.
Poids brut : 9,7g 850/900 €

162
Pendentif en forme de scarabée égyptien en pierre dure double face (accident), monture en or jaune 18k(750) annelée.
Poids brut : 5,8g 650/700 €

163
Bague en or jaune 18k(750) ornée d'un scarabée sur chrysoprase.
Poids brut : 1,9g. TDD : 51-52 380/400 €

164
Bracelet souple en or jaune 14k(585) composé de neuf scarabées en pierre dure polychrome.
Poids brut : 54,9g 1 500/2 000 €

165
Lot : porte allumettes en vermeil (833) pesant 31,6 g, porte-clés harpe en métal doré et pendentif en métal doré.
10/20 €

166
Lot en or et platine comprenant : une monture de bague (4,4g) et une chaine en or blanc 18k(750) retenant un pendentif losangique orné en son centre d'un petit diamant mobile (manques).
Poids brut : 3,8g 150/200 €

167
PIAGET.
Montre-bracelet d'homme extra-plate en or jaune 18k(750), cadran télévision à fond argent patiné et oxydé, index appliqués et aiguilles bâtons, mouvement mécanique.
Signée, n°9591 - 2399120 mm.
Poids brut : 39 g. 1 200/1 500 €

168
Paire de boucles d'oreilles en alliage d'or 14 k (585) avec perles.
Poids brut : 10,4g 100/150 €

169
LOT comprenant :
- un cache bouton or rose 18k (750) et argent, verre rose imitation,entourage hématite ou pierres imitation. Poids brut : 2,7g
- un petit camée coquille profil de femme
- une petite broche portrait de jeune fille dans un entourage de petites perles. Monture en métal. 10/20 €

170
Charmante boucle en argent (800) figurant des branches de gui. Travail français d'époque Art Nouveau.
Poids net : 38 g. Largeur : 10 cm. 20/40 €

171
Broche bouton en or jaune 18 k (750) à décor de feuillages, torsade et boule.
Poids : 6,4 g 150/200 €

ΣgyptomaniΣ

153

162

155

152

159

156

164

161

158

154

163

160

157

172
PIAGET. Vers 1960.
Montre de dame en or jaune 18 k (750) extra-plate, boîte carrée, cadran or sans chiffres, index bâtons, aiguilles noires fines, mouvement mécanique, fond vissé (non ouverte), numérotée 901 79486. Bracelet d'origine.
Poids brut : 27 g. 1 000/1 500 €

173
CARTIER.
Broche « nœud » en or jaune 18k(750) à motif d'écailles. (manque l'épingle)
Poids : 10,3 g 850/900 €

174
CARTIER.
Modèle « love », vers 1990-2000. BRACELET rigide ouvert en or jaune 18k (750), rehaussé d'un diamant brillanté serti clos au centre, mise à jour hexagone.
Signé et n°XH9753.
Poids brut : 24,8 g. TDP : 16 cm. 1 000/1 500 €

175
BULGARI.
Montre-bracelet de dame en or 18k (750) de deux tons, le bracelet plat ouvert, serpentant alternativement en jaune et gris. Lame d'acier interne.
Cadran noir, deux chiffres cardinaux arabes, index et aiguilles bâtons, lunette signée, mouvement à quartz, n° BB 232T et F2570.
Poids brut : 74,4 g. 2 000/3 000 €

176
Bracelet rigide ouvrant en or jaune 18k(750) à motif de feuilles stylisées serties de diamants taillés en brillant.
Poids brut : 16,8 g 1 200/1 500 €

177
Maison René BOIVIN (d'après un dessin de Suzanne BELPERRON). Vers 1970.
Bague en or jaune 18k (750) ornée d'un diamant de taille moderne, de forme poire, épaulé de deux diamants poire plus petits.
Signé René Boivin en lettres cursives.
Poids du diamant : environ 4,40 ct
(12,9 x 8,87 x 5,49 mm estimé F/G, VS1)
Poids brut : 18,3 g. TDD : 46,5. 30 000/50 000 €

178
CARTIER.
Monture de bague en or jaune 18k (750) à godrons ceinture, ornée d'un rare saphir de couleur indigo intense (non chauffé) pesant environ 20 cts (égrisures sur les arêtes de la table).
Signée et n° HPS1591. Poids brut : 21,4 g. TDD : 47.
Poinçon du célèbre atelier de Pierre Brun. 4 000/6 000 €

On joint un rapport gemmologique de GEM Paris n°20221976458 du 18/05/2022, accompagné d'une lettre sur l'origine de la pierre.

179
Double bague à deux corps séparée se réunissant en un seul, pour constituer une bague toi & moi, l'une en or jaune 18k (750), l'autre en or gris 18k (750), les deux anneaux à corps serpent, chacun orné d'un diamant brillanté pesant environ 1,80 cts et 1,90 ct (environ, probablement taillés dans les années 1970).
Poids brut : 27,5 g. TTD : 48,5 8 000/10 000 €

180
Croix en or jaune 18k(750) ajouré à motifs de fleurs de lys ornées de quatre petits diamants taillés en brillant.
Poids brut : 8 g 650/700 €

181
Collier en or jaune 18k (750) à maille plates en croix.
Longueur : 44,5 cm.
Poids : 32,5 g. 900/1 200 €

182
Broche en or jaune 18k (750) et argent à décor de rinceaux, centré d'un diamant taillé en rose monté à paillon et d'autres plus petits.
Travail ottoman, fin du XIXème siècle
Poids brut : 7,5g 80/120 €

183
Montre de gousset en métal doré à échappement, cadran en émail crème à chiffres romains signé Addison, à décor ciselé de fleurs et papillons.(petit fêle), aiguilles Louis XV.
Années 1920/1930. 150/200 €

184
Lot de trois montres de gousset : deux montres à clef argent à cylindre et une montre métal.
Années 1850/1880. 40/60 €

185
LIP.
Deux montres bracelets à quartz. Etat neuf. 20/40 €

186
Lot : pendule en laiton doré, gravée « En hommage aux services rendus à Air France. J Biron », mécanisme Jaeger (manque la face arrière) et montre de gousset en argent Benda.
Poids brut : 47,6 g 20/30 €

187
FRED.
Montre de dame bracelet souple à mailles en métal doré et acier, étanche, n°51212.
Cadran signé à motif rayonnant. (usures) 50/100 €

188
Collier choker de perles de culture, fermoir en or jaune 18k (750) dans une perle.
Poids brut : 54,5 g. 150/200 €

173

174

176

181

180

175

179

172

177

178

189
Bague ovale en or blanc 18k(750) ornée d'une importante opale cabochon dans un demi entourage de diamants de taille brillant.
Poids brut : 13,2g. Dimensions : 2,7 x 2,1cm.
TDD : 55-56 2 500/3 000 €

190
CHAUMET, Paris.
Large bague en or blanc 18k (750), un lien en croix serti de petits diamants brillantés. Numéroté 105533.
Poids brut : 15,4g. TDD : 50. 350/450 €

191
CHAUMET.
Modèle « liens ». BAGUE en or blanc 18k (750), ligne de diamants. Signée et n°900575.
Poids brut : 13,5g. TDD : 49 300/400 €

192
Broche en forme de « Tortue » en or jaune 18k(750) ornée de diamants en serti étoilé.
Poids brut : 15g 750/800 €

193
FRED, Paris.
Bague sinueuse en or jaune 18k (750), une section jonc arrondie, l'autre carrée plat. Signée et n°31833.
Poids net : 12,5g 450/550 €

194
HERMES, Paris. Modèle Kelly.
Montre-bracelet en métal doré, composé d'un tour de poignet au modèle du sac, la montre dans le cadenas afférent. Numérotée 2804283, bracelet d'origine.
Signée sur la boucle ardillon et sur le cadran.
Mouvement à quartz. 300/400 €

195
Paire de pendants d'oreilles en or blanc 18k(750) composés de plaquettes d'onyx rehaussées de diamants retenant des gouttes de turquoises gravées de fleurs.
Poids brut : 9g 650/700 €

196
FRED. Modèle « Success ».
Vers 1980. BAGUE en or gris 18k(750), le corps serpent, terminé en arrondi d'un coté, en carré de l'autre, le plateau serti de diamants brillantés en chute.
Poids brut : 10,8 g 400/600 €

197
HERMES, Paris. Vers 1970.
Collier torque en argent (925) soutenant un motif géométrique de forme trapézoïdale, serti d'un cristal de roche de taille émeraude..
Poids brut : 29,8 g 300/400 €

198
HERMES, Paris. Vers 1970.
Modèle pierre de lune. Bracelet rigide ouvrant articulé en argent (925), orné d'une pierre de lune de taille cabochon à pans russes en serti demi-clos. Fermoir extensible pour le porter sur un gant.
Poids brut : 43,4 g. 300/400 €

199
Lot de montres d'homme dont Omega, Gucci, Breitling, Tissot, Seiko, Swatch… 300/400 €

200
Broche en or jaune 18k(750) en forme de drapeau ornée d'un diamant central taille ancienne et motifs étoilés avec éclats (manque un).
Poids brut : 8,3g 180/200 €

201
Bague en or jaune 18k(750) ornée d'un rubis central (chauffé) épaulé de trois petits diamants de chaque côté.
Poids brut : 4,8g 300/500 €

202
Bracelet souple mailles plates, en or rose 18k (750). (accidents).
Poids : 35,8 g 1 000/1 500 €

203
Broche ronde en or jaune ajouré à motif floral stylisé, le centre rehaussé de pierres violettes imitation, supportant des pampilles.
Poids brut : 7,1g 80/120 €

204
Lot : bague imitation citrine, pierre du Rhin, cache-bouton, deux croix émaillées, deux pendentifs « amitiés » et divers.
Une croix de malte incrustée de jais (manque) en or 18k(750) pesant brut : 0,9 g. 20/30 €

205
Broche loupe sculptée d'une scène en os de voilier animé au port. Monture en métal doré. 10/20 €

206
Miguel BERROCAL (1933-2006). Vers 1970.
Modèle mini David.
Composition en laiton cuivré.
Haut. : 6 cm. 200/300 €

197

195

198

194

192

190

206

193

189

191

196

207
Lot comprenant trois montres :
- une montre de poche en métal et métal doré ;
- une montre de gousset en nickel, fond squelette avec cuvette au dos, mouvement mécanique, échappement à cylindre ;
- une montre de sac, dans son cuir hexagonal, mouvement mécanique signé André Wyler, vers 1930. 10/20 €

208
Lot en or jaune 18k (750) comprenant des éléments ornés de camées en corail préconvention.
Poids brut total : 9,1g.
Travail du milieu du XIXe siècle. 80/120 €

209
Broche en or jaune 18k (750) ovale à décor ajouré de feuilles de vigne rehaussées de perles de corail préconvention, pesant brut : 5,1g.
On y joint deux éléments en or jaune 18k (750) : une dormeuse et un cache-bouton (pesant brut : 2,1g) 60/80 €

210
Bague de forme triangulaire à bord arrondi en or jaune 18k(750) ciselé de feuillages, ornée d'un camée sur agate figurant un musicien. XIXe.
Poids brut : 2,8g 750/800 €

211
Bague chevalière en or jaune 18k(750) ornée d'une micro-mosaïque polychrome à décor de fleurs.
Poids brut : 4,7g. TDD : 54-55 750/800 €

212
Broche « fleur » de forme quadrilobée en métal ajouré, ornée d'une micro-mosaïque polychrome à décor floral. (petits manques). 280/300 €

213
Broche ronde en or jaune 18k(750) ornée d'une micro-mosaïque polychrome à décor de colombes, monture à double cercles réunis par quatre boules.
Poids brut : 7,3g 480/500 €

213

214

214
Bague ronde en or jaune 18k(750) ornée d'une micro-mosaïque représentant un oiseau sur plaque d'onyx.
Poids brut : 4,8g 650/700 €

215
Broche « cœur » en or jaune18k(750) et argent ajouré, surmonté d'un nœud de ruban; ornée en son centre d'un cœur en agate herborisée.
Dans un écrin de la Maison BOIN-TABURET en cuir bordeaux doré aux petits fers.
Poids brut : 6,6g 750/800 €

216
Broche en or jaune 14k (585) de forme polylobée à motif émaillé polychrome représentant un des châteaux de Louis II de Bavière. Avec écrin.
Poids brut : 4,2g 380/400 €

217
Paire de boucles d'oreilles dormeuses en or jaune 18k(750) et platine serties de diamants taillés en rose et de deux plus importants taille ancienne.
Poids brut : 3,3g 650/700 €

218
Bague ovale en or jaune 18k(750) ornée d'une micro-mosaïque polychrome à décor floral.
Poids brut : 6,2g 450/500 €

219
Broche ovale en or jaune 18k(750) ornée d'un camée sur agate figurant un profil féminin.
Poids brut : 27,7g 380/400 €

220
Bague ovale en or jaune 18k(750) torsadé, ornée d'un camée sur agate bicolore figurant un profil masculin.
Poids brut : 4,9g 750/800 €

221
Chaîne en or blanc 18k(750) retenant un pendentif orné d'une miniature sur nacre *Scène galante*, surmontée d'un nœud de ruban serti d'une perle et de petits diamants taillés en rose.
Poids brut : 8g 650/700 €

222

222
Broche ovale en or jaune 18k(750) à frise torsadée, ornée d'un camée sur calcédoine figurant un profil féminin coiffé d'un diadème. XIXe.
Poids brut : 14,5g 550/600 €

223
Bracelet rigide en or jaune 18k (750) torsadé.
Poids net : 25,5 g. 600/800 €

224
Elément de bracelet ou de collier en or jaune 18k(750) orné d'une miniature ronde figurant Louis XVIII.
Poids brut : 8g 480/500 €

225
Bague dite « Toi et Moi » en or jaune 18k(750) ornée d'une perle et d'un diamant épaulés de part et d'autres d'une ligne de petits diamants.
Poids brut : 2,8g 480/500 €

226
Broche ronde en or jaune 18k(750) ornée d'un camée sur sardoine figurant un profil de Bacchante.
Poids brut : 6,6g 280/300 €

227
Broche ovale en or jaune 18k(750) ornée d'un camée sur agate figurant un profil féminin à l'antique, la tête ceinte d'une couronne de laurier et d'un voile.
Poids brut : 7,6g 480/500 €

228
Lot comprenant un tour de cou en métal à motifs coniques et un bracelet d'enfant. (accidents) 40/60 €

229
Broche en or jaune 18k(750) en forme de trèfle, petite perle.
Poids brut : 2,2 g. 50/70 €

230
Lot comprenant : un hochet en argent Art Déco (choc) pesant brut 15 g, un pendentif en argent étranger pesant 0,7 g brut et un pendentif médaillon souvenir en métal doré.
10/20 €

231
Montre de col en or jaune 18k (750) émaillée polychrome à décor d'un moulin et chaîne giletière en or jaune 18k(750).
Poids brut total : 33,2 g. 380/400 €

232
Bague ornée d'un petit diamant demi-taille monté en solitaire sur les griffes descendues d'un chaton soleil. Monture en or gris 18k(750) , travail français.
Poids brut : 1,8 g. 150/180 €

233
Camée coquille monture métal : profil de femme.
On joint un collier façon corail. 10/20 €

234
Parure de mariage indien, composée d'un collier en vermeil orné de petites perles, sur des rangs émaillés polychromes terminés par des boules d'émeraude (manques acc.) entièrement sertis de cristal de roche portraits montés à paillons, d'une paire de clips d'oreilles au modèle, d'une broche au modèle, d'un petit clip de revers d'un modèle proche et d'un pendentif dans l'idée du modèle proche.
Poids brut : 152 g. 300/400 €

235
Bague en or jaune à motifs arlequin pavés de diamants brillantés.
Poids brut : 13,1 g. 300/400 €

236
Bague à trois anneaux en or de trois tons 18k(750), partiellement pavés de diamants brillantés (manques, acc.).
Poids brut : 7,1 g. 150/200 €

237
Alliance américaine en or gris 18k (750).
Poids brut : 3,4g (petits manques) 200/400 €

238
Broche de forme volute en or jaune 18k(750) et argent sertie de perles et diamants taillés en rose retenant un diamant taille ancienne mobile.
Poids brut : 9g 850/900 €

238

239

239
Bracelet en or jaune 18K (750) orné de 4 breloques : bouddha, oiseau, voiture et sphère gravée rehaussée de cabochons (travail italien).
Poids brut : 65,1 g. 1 500/2 000 €

240
Bague en platine (850) ornée d'un diamant demi-taille dans un entourage de plus petits diamants demi-taille.
Poids brut : 3,1g 300/500 €

241
Bague en or gris, ornée d'une pierre blanche imitation.
Poids brut : 4,2 g. 60/80 €

242
Montre de gousset en or jaune 18 K (750), cadran émaillé blanc, chiffres arabes pour les heures et les secondes, index chemin de fer, petite trotteuse en cartouche à 6h, aiguilles Louis XV, monogramme J. E. au dos, cuvette en or, mouvement mécanique, échappement à cylindre, remontoir dans la bélière. Travail français.
Poids brut : 69,5g 500/800 €

243
Non venu

244
Lot comprenant :
DUNHILL.
- une paire de boutons de manchettes en argent et cuir verni noir façon croco. Avec écrin et boite.
- un ensemble de huit boutons en métal doré ornés de disques de lapis-lazuli (manques). Avec écrin.

On joint : une paire de boutons de manchettes métal « Stop » « Go » de Duchamp à Londres. Avec écrin. 10/20 €

245
Non venu

246
Deux gourmettes d'identité d'enfant en or jaune 18k(750).
Poids net : 6,5g 150/200 €

247
Ecrin CARTIER en cuir rouge et or. Signé.
Lg : 16 cm 60/80 €

248
Paire de dormeuses en or jaune 18k(750) de forme ronde ajourées orné de petites demi-perles.
Poids brut : 1,4g (accidents)
On joint une bague en or jaune 18k(750) ornée d'un cabochon de verre très érodé.
Poids brut : 2,4g 60/80 €

249
Montre de poche en argent. Cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes, aiguilles javelot, verre minéral. Mouvement mécanique, échappement à cylindre.
On y joint un morceau de chaîne de montre.
Poids 34,25g 5/10 €

250
Bouton de plastron en or jaune 18k(750) , onyx et demi-perle.
Poids brut : 1,6 g 40/60 €

251
Petit lot de métal : pilulier, montre antimagnetic, bouton de manchette. On joint une broche papillon en vermeil filigrané et un mini lingot factice. 20/30 €

252
Bague chevalière en or jaune 18k (750) monogrammée « JR », sur un corps texturé.
Poids : 14,6 g. 360/380 €

253
Paire de dormeuses en or jaune 18k(750) et petites perles.
Poids brut : 2,6 g. 50/80 €

254
Montre de poche à clé or jaune 18k(750) à décor d'écusson monogrammé.
Poids brut : 27,4 g. 200/300 €

255
Bague bandeau en or blanc 18k(750) ornée de motifs quadrilobés sertis de diamants taillés en brillant, soulignés de deux lignes de brillants. (petit manque).
Poids brut : 7,6g. TDD : 52-53 500/600 €

256
Broche barrette en platine composée d'une ligne de perles retenue de part et d'autres par des noeuds sertis de diamants taillés en rose, soulignée d'un ruban rehaussé de diamants taillés en rose retenant une perle de forme goutte.
Poids brut : 5,8g 650/700 €

257
Pendentif reliquaire en or 14k(585) émaillé, entourage d'une frise feuillagée stylisée.
Poids brut : 12g 500/600 €

258

258
Miguel BERROCAL (1933-2006). Petit David. Bronze argenté. Signé et numéroté 7085.
Hauteur : 15 cm 400/600 €

259
Lot comprenant :
- une montre bracelet d'homme JAEGER-LECOULTRE en acier n°490640 (accident au verre et manque),
- une montre bracelet en acier HERMES Paris n°476588,
- une pendulette en métal doré TIFFANY & Co. (usures)

200/300 €

260
Lot de bijoux en argent : bracelet, gourmette, bagues, chaînes et pendentifs.
Poids brut total : 116,6g 20/30 €

261
Baromètre altimétrique Maxant. Avec écrin. 5/10 €

262
Broche en or jaune 18k (750) filigrané à motif floral, le centre orné d'une pierre violette imitation.
Poids brut : 16,1 g. 300/400 €

263
Bague en or jaune 18k(750) ornée d'une miniature émaillée : *Saint personnage tenant un livre et ange* dans le goût du Moyen-âge.
Poids brut : 4,8g 600/800 €

264
Lot comprenant deux éléments quadrilobés en or jaune 18k (750), montés, ornés de cabochons de grenat. On joint un cachet or jaune et cabochon de grenat.
Travail français régional, Perpignan.
Poids brut : 15,5g. 300/500 €

268
Pendentif œuf monté sur une monture cage en or jaune 18k (750) ponctuée de petits diamants brillantés en sertissure. Travail français. Accident au bas de l'œuf.
Poids brut : 20,7 g. 100/200 €

269
JUVENIA.
Montre-bracelet d'homme en or jaune 18k (750), boîte rectangulaire à cadran or, index bâtons dits diamants, aiguilles lance noires, mouvement à quartz.
Poids NET d'or 18k(750) : 52,1 g. 1 200/1 500 €

270
CARTIER, Paris. Modèle « mors ».
Paire de boutons de manchettes en or jaune 18k (750) en forme de mors, quatre cabochons de pierres bleue imitation à pans russes sur les systèmes.
Signés, situés et numérotés 014512.
Poids brut : 12,2 g. 600/800 €

270

271
CARTIER, Paris. Modèle « mors ».
BOUTON DE MANCHETTE orphelin en or jaune 18k (750), deux cabochons de pierre bleue imitation à pans russes, signé, situé et numéroté : 09510.
Poids brut : 6,4 g. 150/200 €

272
LONGMIRE.
Ensemble de deux paires de boutons de manchette mécanistes en vermeil (925) composée d'un boulon et d'une vis, l'une avec des vis rondes pour cruciformes, pesant net : 36,7 g ; l'autre avec des vis rondes pour tournevis plat pesant : 29 g. 100/200 €

273
BRIQUET en or massif 18k (750 mm) système à gaz, travail français des années 1950.
Poids brut : 78,8 g. 1 000/1 500 €

274
EPINGLE à nourrice en alliage d'or 14k (585), pesant net : 3,2 g. 50/80 €

275

275
CARTIER. Modèle Santos.
Montre-bracelet d'homme en or 18k (750) et acier. Cadran blanc, chiffres romains, guichet dateur à 3 h, index chemin de fer, aiguilles lance en acier bleui, lunettes à vis en or, couronne ornée d'un cabochon de pierre bleue imitation. Mouvement automatique.
Dans un écrin « Must de Cartier ». 2 000/3 000 €

276
ETERNA-MATIC. Modèle « Centenaire 61 ».
Montre-bracelet d'homme en or jaune 18k (750), cadran blanc-crème patiné, index bâtons et points luminescents, aiguilles dauphine et grande trotteuse, guichet-dateur à 3 h sur un liseré doré, fond vissé en or rose 750 mm, mouvement automatique 1438U signé.
Tour de poignet soudé, longueur totale : 19,2 cm.
800/1 200 €

277
MOVADO. Années 1935.
Montre de gousset en or jaune 18k (750), cadran crème, chiffres arabes, index points dorés, petite trotteuse à 6 h en cartouche, dos non gravé.
Poids brut : 44,3 g. 250/350 €

278
Petit bracelet en or 18k (750) de deux tons composé d'une section de chaîne de montre et de sept monnaies ottomanes en or montées sur or 18k (750).
Poids total NET : 47 g. 1 400/1 800 €

279
LOT comprenant :
- deux épingles à cheveux en en vermeil serties de rubis sur un motif naturaliste pesant brut : 20 g ;
- un pendentif miniature sur porcelaine et pierres imitation sur une monture en vermeil pesant brut : 15,7 g.

100/200 €

280
Pendentif en argent émaillé représentant *Saint-Michel terrassant un lézard domestique.*
Travail étranger, XIXème siècle. 20/40 €

281
Lot en or 18k (750) comprenant :
- une chevalière à plateau ornée d'une intaille concave en jaspe sanguin gravée d'un blason, pesant brut : 18 g, TDD : 59 ;
- une chevalière à plateau ornée d'une intaille sur lapis-lazuli, pesant brut : 16,4 g, TDD : 55.

Poids total brut : 34,4 g. 800/1 200 €

282
Lot d'or 18k (750) comprenant :
- une chevalière jaune aux armes, pesant net : 18,2 g ;
- une chevalière en or de deux tons pesant net : 11,2 g ;
- une alliance pesant net : 2 g ;
- une gourmette en or « Jean-Jacques », pesant net : 88,1 g ;
- une épingle de revers de trois tons pesant NET : 3,1 g ;
- une chaîne plate soutenant une pièce de 5 dollars or 900 mm pesant net : 19,5 g ;
- une chaîne plate soutenant deux pendentifs sertis de deux pièces de 1 dollar or 900 mm pesant NET : 26,7 g.

Poids total net : 168,8 g. 4 500/5 500 €

283
Lot d'alliage d'or 14k (585) comprenant :
- une paire de clips d'oreilles (manque un système) pesant net 9,1 g ;
- une médaille pesant net 3,4 g ;
- TIFFANY & Co, une alliance en alliage d'or 14k (585) mm pesant net 5,7 g.

Poids total net : 18,2 g. 300/400 €

284
LOT d'or 18k (750) comprenant :
- une chevalière aux armes, pesant net : 25,8 g ;
- une paire de boutons de manchettes repercés pesant net 8,2 g ;
- deux renforts d'or de portefeuille pesant net : 1,8 g ;
- une chaîne pesant net : 6,2 g ;
- une médaillle en pendentif pesant net : 8,7 g ;
- une paire de petits boutons de manchettes pesant net : 3,9 g ;
- un bouton de col en or rose pesant net : 2,2 g ;
- le souvenir d'un mousqueton occis pesant net : 1,6 g.

Poids total net (750) : 58,4 g. 1 500/2 000 €

285
Petit fouet à champagne de poche en vermeil, un petit cabochon de saphir sur la tirette.
Poids brut : 3,3 g. 20/30 €

286
Paire d'éléments en or jaune 18k (750) et émail bleu, pesant net 17,9 g. Travail italien. 400/600 €

287
Parties de bijoux d'ornement en or jaune 18k (750) composées de feuilles d'or épaisses et creuses, émaillées à l'intérieur (accidents et manques. Travail français pour l'exportation, fin du XVIIIème siècle (poinçons tête de chameau 1774-1780).
Poids brut : 19,6 g. 300/500 €

288
MIKIMOTO.
Petite parure de smoking en perles de culture et métal argenté ou doré. 5/10 €

289
Paire de boutons de manchettes composées de demi-sphères de jaspe piquées d'un cabochon de rubis en serti clos. Lien chaînette en or 18 k (750).
Poids brut : 7,9 g
On y joint une paire de boutons de manchette disques en nacre, émail noir et blanc et or 18k (750) pesant brut : 6,4 g. 300/500 €

290
Lot comprenant :
- une paire de boutons de manchettes en or jaune 18k (750), de forme daliesque, ponctués de pierres vertes imitation. Poids net : 8,7 g ;
- une paire de boutons de manchettes en or jaune 18k (750) figurant des bambous, un petit saphir ovale à chaque extrêmité. Travail français, vers 1960.

Poids brut : 12,5 g.
Poids total brut : 21,2 g. 400/600 €

291
Lot comprenant :
- une paire de boutons de manchettes en or gris 18k (750), les traverses ponctuées de petites perles piquées d'un petit diamant taillé en rose ou d'une petite pierre rouge imitation, poids brut : 7,2 g ;
- une paire de boutons de manchettes fleurs en vermeil, turquoise morte et petites pierres rouges imitation, pesant brut : 13 g. 150/250 €

292
OMEGA. Modèle de Ville.
Montre-bracelet d'homme en or jaune 18k (750), cadran à fond or, index bâtons aiguilles lances, mouvement automatique.
Poids brut : 80,8 g. 1 400/1 800 €

293
BAUME & MERCIER.
Montre-bracelet de dame, boîte carrée à pans, cadran en lapis lazuli, aiguilles dauphines, tour de poignet soudé à mailles plates en tresse. Non ouverte. Dans sa pochette.
Poids brut : 65,7 g.
1 200/1 800 €

294
Paire de boutons de manchettes en or gris 18k (750), ornés en marguerite de petits diamants brillantés, de petits saphirs et de cabochons de racine de rubis traités.
Poids brut : 13,8 g
300/400 €

293

295
LANCEL.
Montre en métal doré à quartz. Avec pochette et carte de garantie. 10/20 €

296
LONGINES.
Montre en acier et acier doré. 10/20 €

297
Large bague en or jaune 18k(750) à godrons et saphir foncé (Australie).
Poids brut: 15,4g 500/800 €

298
Lot de deux boucles de ceinture en vermeil argent (poids: 24,4g) et métal. 10/20 €

299
Collier de boules d'améthystes intercalées de petits disques de cristal. 80/120 €

300
Médecine douce. Pendentif en métal argenté « chouette ».
On y joint un bracelet au modèle. 10/20 €

301
Collier boules de lapis-lazuli intercalées de quatre perles de culture et disques or. Fermoir or jaune 18k(750).
Poids brut : 40,2g 30/50 €

302
Deux bracelets rigides en argent ciselé.
Poids: 33,7g 10/20 €

303
Montre de gousset en argent, cadran émaillé blanc (cheveux), chiffres arabes noirs, index bâtons, triangles et fantaisie, aiguilles Bréguet, guichet à clef (fournie) à 1h24, mouvement basculant, coq, fusée et chaîne, échappement à verge. 40/60 €

304
Collier de perles de culture en chute. 30/50 €

305
ST DUPONT.
Briquet à gaz en métal doré, non monogrammé.
Dans une boite. 20/40 €

306
Bracelet en or jaune 18k(750) à mailles plates.
Poids net : 36g 1 000/1 500 €

307
BOUCHERON. Modèle étrier.
Paire de boutons de manchettes en or jaune 18k(750) en forme d'étriers à deux fils torsadés, de cabochons à pans russes sur le fermoir. Non signé. Poinçon de maître Pery et fils. Dans un écrin de la maison.
Poids brut : 16,2g 500/800 €

309

308
Bracelet en argent à mailles marines intercalées de bouts noués à fil torsadé. Années 1950. Trace de signature. Poids: 57,1g. Avec une pochette. 500/600 €

309
Collier de boules ovoïdes ou non, godronnées ou non en lapis-lazuli, jaspe, quartz rose, cornaline retenant un motif repercé de poisson fantastique. 500/600 €

310
Collier gourmette en chute en argent.
Poids; 106,7g 40/60 €

311
Bracelet rigide ouvrant en argent (925), les extrémités ornées de deux boules.
Poids : 27,8g 10/20 €

312
Collier en or jaune 18k(750) maille chute.
Poids net : 32,8g 900/1 200 €

313
Bracelet en argent à trois anneaux de motifs noués alternés de ponts. Années 50. poinçon de maître G.F croix.
Poids: 110,1g 100/200 €

314
TIFFANY & Co.
Paire de boutons de manchettes mécanistes boulon et vis en argent (925). Signé.
Poids: 37g 50/75 €

315
Lot comprenant: paire de boutons de manchettes métal émaillé à rayures LANVIN (état neuf avec boite), paire de boutons de manchettes en or jaune 14k(585) à caractères chinois (5,6g), et une montre Pascal MORABITO.
30/50 €

316
Collier en argent mailles grain de café.
Poids: 109,2g 30/50 €

317
BROCHE en or jaune 18k(750) représentant une chouette branchée, les yeux écarquillés de motifs de fils torsadés en ellipses centrées de diamants brillantés en serti clos sur platine, le tout surmontant le bec, l'abdomen orné d'une large citrine ovale, les serres retenant en otage la branche fleurie ou semble naître une boule de rubis, la queue composée d'un enchevêtrement de fils torsadés et croisés pour schématiser l'organe. Travail français, vers 1945.
Poids brut : 17,9g. 300/500 €

317

ORFÈVRERIE

318
Partie de ménagère en argent à décor de coquille rocaille, monogrammée « AB », comprenant 18 grands couverts et 12 couverts à entremets. Poinçon Minerve.
Dans deux écrins de la maison destouches à Tours.
Poids : 4110g 800/1 000 €

319
Partie de ménagère en argent étranger (800) à décor de feuillages, fleurs et agrafes comprenant : neuf grands couverts et neuf couverts à entremets.
Poids : 2327,4g 400/500 €

320
Douze couverts à entremets en vermeil à décor de frise lobée, monogrammé. Poinçon Vieillard, XIXe.
Poids : 1004 g.
On joint une cuiller au modèle. (79,7g) 200/300 €

321
Suite de quatre salerons ovales en argent à décor de masques barbus feuillagés et couronnés de fruits inscrits dans une frise de rinceaux feuillagés ajourés. Ils reposent sur quatre pieds griffes.
Fin XIXe. (petits chocs et accidents).
Poids : 498,2g. Intérieurs en verre bleu. 100/120 €

322
Verseuse couverte en argent gravé d'un médaillon monogrammé surmonté d'un nœud de ruban et guirlande de fleurs. Poinçon Minerve. Travail de BEGUIN à Paris. (chocs)
Poids : 301,6g 60/80 €

323
Paire de ronds de serviettes en argent à décor monogrammé dans un cartouche surmonté de cygnes et palmettes feuillagées. Poinçon Minerve.
Poids : 113,2g 20/40 €

324
Service à bonbons 4 pièces à décor de nœuds de rubans, monogrammés. Poinçon Minerve.
Poids : 102,4g 20/40 €

325
Plat polylobé en argent à filets. Poinçon Minerve.
Poids : 563,1g 100/150 €

326
Moutardier en argent de forme évasée, monture ajourée ciselée de rosaces et palmettes, anses retenues par des têtes de guerrier casqué, prise bouton de fleur. (1819 -1838).
Poids: 158,3g. Intérieur en verre bleu. 60/80 €

321

326

327
Plat polylobé en argent à filets, monogrammé.
Poinçon Minerve. Poids : 946,1g 180/220 €

328
Lot de métal argenté : verseuses, pince à asperges, assiette de présentation, ramasse-miettes, présentoir apéritifs, face à main. 50/100 €

329
Lot de métal argenté : lot de couteaux dépareillés, partie de service à poissons style Art Déco et louche à sauce et fourchette de service, couverts à poisson Ercuis, service bonbons Art déco, couverts dépareillés et couteaux. 60/80 €

330
Partie de service en métal argenté CHRISTOFLE à décor d'agrafes, rubans croisés et monogrammé : grands couverts, couverts à entremets, couverts à poissons. 50/80 €

331
Onze grands couverts et une fourchette en argent, modèle à filet monogrammé « BA ».
Poids : 1956 g 400/450 €

332
Paire de bougeoirs en argent de forme carquois à décor ciselé d'une frise feuillagée et de roses, reposant sur trois pieds terminés par des sabots, base ronde ornée au centre d'une rosace et frise de feuilles de laurier. Poinçon de maître orfèvre Pierre PARAUD. Paris (1798-1809).
Ht. : 21,5 cm -Poids : 683,8 g 2 000/3 000 €

333
Lot de fourchettes à gâteaux, manche en argent fourré à décor de cartouches feuillagés et nœuds. Poinçon Minerve.
Poids brut : 296 g 50/70 €

334
Lot de couverts dépareillés en argent : petites cuillers à coquilles (236,3g), couvert à entremet (97,9 g), grands couverts dépareillés (616,4 g) 180/200 €

335
Tasse et sa sous-tasse en argent gravé de rinceaux feuillagés. Poinçon Minerve.
Poids : 276,8 g 50/80 €

336
Plat ovale en argent polylobé à filets, monogrammé. (chocs)
Poids : 1232,8g 250/300 €

337
Lot comprenant : une boite en argent à décor d'entrelacs et stries. Poinçon Minerve.
Poids: 25,1g; et un porte-briquet en argent orné de pièces américaines (poids:42,5 g) 20/40 €

338
Suite de six bouquetières en argent anglais de forme fuselée à décor ciselé d'un médaillon ovale à trois fleurs de lys surmontés d'une couronne fermée, frise rocaille sur le bord supérieur.
Poids brut : 398,4 g 100/150 €

332

338

347

339
Lot comprenant: une boite octogonale en vermeil (pb : 260,2 g) et boite rectangulaire et malachite (accidents).
80/120 €

340
Corbeille ovale à décor ajouré d'oiseaux dans des branchages fleuris.
Poids : 278,8 g 50/80 €

341
Navette à encens en argent ciselé de palmettes, godrons et frise de piastres. Tête de Cérès (1819-1838) (manques).
Poids : 245,2 g 100/150 €

342
Plat ovale creux en argent à motifs géométriques. Tête de Mercure.
Poids : 1072,7 g 200/300 €

343
Plat rond en argent, le pourtour ciselé d'une frise d'agrafes. Travail égyptien.
Poids : 1105,6 g 200/250 €

344
Grand plat ovale en argent à motifs géométriques. Tête de Mercure. 30 x 50 cm.
Poids : 2 181 g 500/600 €

345
Grand plat ovale à poisson en argent à motifs géométriques. Tête de Mercure. 25,5 x 58,5 cm.
Poids 2003,7 g 400/500 €

346
Suite de douze assiettes en argent (800) polylobé à filets. Travail étranger. Poids: 4332,2 g 800/900 €

347
Légumier couvert en argent à décor armorié. Le couvercle ciselé d'une frise de palmettes sur fond strié, prise pomme en forme de grenade éclatée souligné de godrons. Anses géométriques à anneaux mobiles retenues par des agrafes. Intérieur en argent. Début XIXe, (1809-1819).
Poinçon de maître orfèvre Angélique Marie COULON
Poids : 1959,4g 1 000/1 500 €

348
Lot de couverts en argent anglais: 10 couverts à entremets et une fourchette (908,8 g), 4 grandes fourchettes (290,1 g), un couvert de baptême à rubans croisés (pb:108,2 g) 200/250 €

349
Verseuse en argent uni, panse facetée de deux aplats. (manque le couvercle).
Poids : 543,5 g 100/120 €

350
Chope en argent anglais de forme légèrement tronconique, prise ciselée d'armoiries de la famille Rothschild, couvercle sculpté d'une agrafe feuillagée. (chocs).
Poids: 739,9g 150/200 €

351
Trois gobelets légèrement évasé sur piédouche à filets en argent (800). (usures et chocs). Travail étranger.
Poids : 595g 100/120 €

352
Casserole à sauce en argent uni, prise en ébène tourné. Poinçon de maître orfèvre César TONNELIER.
Fin XIXe. Poids brut: 400,2g 100/130 €

353
Confiturier en vermeil anglais de fome balustre à décor repoussé de godrons, base carrées à décor ciselé de coquilles rocailles, reposant sur quetr pieds boules. Anses feuillagées. Prise en forme de fruits.
Hauteur : 17,5 cm - Poids : 500 g 100/150 €

354
Coupe couverte sur piédouche en argent, anses ciselées de frises de houx reteneus par des tournesols stylisés. Prise en forme de coq sur un tertre souligné d'une frise de perles. Poinçon de maître orfèvre Nicolas FAUCONNIER. Paris, fin XVIIIe. (chocs).
Poids : 1394g 800/1 200 €

355
Boite à cigarettes en argent ajouré « Alan » fond de verre bleu nuit. Intérieur en vermeil. Poinçon Minerve.
Poids brut : 227,2g 80/120 €

356
Boite en pomponne à décor bas-relief d'une scène de chasse. (usures et accidents à l'intérieur).
XVIIIe. 3 x 7,5 x 6 cm 50/80 €

357
Boite de forme polylobée en vermeil (800) à décor armorié. Travail italien.
Poids : 51,4g 30/50 €

358
Boite à pilules en argent (800) octogonale ciselée de frises stylisées.
Poids brut: 19,8g 20/30 €

359
Suite de quatre salerons en argent de forme évasée, monture ajourée ciselée de rosaces et palmettes. (1819 -1838).
Poids: 238,5g. Intérieurs en verre bleu. 80/120 €

360
Petite verseuse égoïste en argent, le bec souligné d'une tête de séraphin terminée par une coquille, prise en forme de terme.
Hauteur : 11,5 cm - Poids: 199,1g 100/150 €

VINTAGE

361
Petit lot de bijoux fantaisie dont bagues, chevalière, gourmette, chaîne giletière, médaillon, pendentifs… 30/50 €

362
Lot de bijoux fantaisie : colliers et paire de clips d'oreilles. 50/100 €

363
Lot de trois cravates dont deux HERMES et une Ferragamo.
Bon état. 30/50 €

364
MONTBLANC.
Modèle Meisterstück n°49. Stylo plume, plume en or 14k (585) 4810. 150/200 €

365
Christian DIOR, LANVIN, YSL, CHARVET
Ensemble de 5 pochettes et deux mouchoirs.
On joint un portefeuille en cuir bordeau Davidoff. (usures) 10/20 €

366
LALIQUE.
Pendentif cœur en cristal turquoise avec cordelette ton sur ton. Avec sa boite. 20/40 €

367
HERMES Paris.
Carré en soie « Présentation de chevaux », signé Ledoux. (tâches, petits trous).
88 x 85,5 cm. On joint une boite. 80/120 €

368
CELINE.
Pochette en toile siglée bleu marine.
Fermoir métal doré siglé. (usures)
19 x 26 cm 30/50 €

369
HERMES Paris.
Porte carnet en cuir fauve (usures et décolorations). 10/20 €

370
DIOR.
Sac en cuir et toile monogrammée dans les tons beige-brun pouvant se porter en pochette à main, bandoulière amovible. Signé. (usures).
Années 70. Ht : 17 cm - Lg : 32 cm 150/200 €

371
Ensemble de bijoux fantaisie : paires de clips d'oreilles, colliers, broches dorées ornées de pierres fantaisie ou non, bagues, boucles d'oreilles, clips, sautoir ou collier en perles imitation, 2 paires clips, paire de clips Swarovski perles, 2 colliers de perles fantaisie, broche plume etc… 40/60 €

372

373

372
HERMES Paris
Année 1993
Sac « Kelly » 32 cm, bicolore en cuir box noir et cuir Courchevel gold, poignée, garnitures en métal doré, avec son cadenas et ses deux clefs sous clochette, anse bandoulière amovible signée, intérieur en cuir noir muni de trois poches dont une zippée. Bon état d'usage.
Clefs numérotées n°59.
Dim : 32 x 24 x 12 cm
(éraflures, griffures, légères usures aux angles).
2 800/3 500 €

373
HERMES Paris
Année 1995
Sac « Bolide » 37, en cuir d'autruche gold, double poignée, garnitures en métal doré, fermeture zippée, deux clefs sous clochette, cadenas recouvert, anses bandoulière amovible, intérieur en agneau de même couleur muni d'une poche. Bel état général.
Clefs numérotées n°11.
Dim : 35 x 27 x 13 cm 3 000/3 500 €

374
YVES SAINT LAURENT.
Parure comprenant un collier et un bracelet en métal argenté à pendeloques siglées. Avec boites.
On joint un bracelet maille souple en métal doré.
30/50 €

375
Lot de bijoux fantaisie divers : colliers. 10/20 €

376
Lot de bijoux fantaisie : montres, gourmette, bagues, bracelet, briquet, pin's….
On joint une pendulette de voyage Veglia Italie dans son écrin. 50/80 €

377
Lot de bijoux fantaisie : colliers, épingle de kilt, boucles d'oreilles, bracelets, broches, et demi-parure en argent mexicain rehaussé de turquoises. (pb :102,6g). Dans un coffret à bijoux en cuir rouge.
On joint deux colliers et broches en ambre reconstitué.
30/50 €

378
Non venu

379
Lot de bracelets fantaisies. 50/100 €

380
Lot de bijoux fantaisie dont colliers, clips d'oreilles, broches, bracelets... 30/50 €

381
Lot de bijoux fantaisies colliers, bracelets, boucles d'oreilles siglés dont YSL, BALENCIAGA, STELLA CADENTE, GIVENCHY, TIFFANY & Co (bracelet argent 20,9g) 50/100 €

382
Non venu

383
Bague rivière ornée de trois morganites de taille fantaisie et de petits diamants brillantés.
Poids brut : 6,8 g. 150/200 €

384
Non venu

385
CHANEL Paris. Carré en soie siglé sur fond noir. Très bon état. 86 x 86 cm 60/80 €

386
Lot de bijoux fantaisie : colliers et paire de clips d'oreilles, bracelets, bagues. 50/100 €

387
Lot comprenant : bourse en tissu bleu marine, monture en métal doré à frise florale feuillagée, sac à main en tissu noir ornée d'un nœud, petit sac à main anse châinette dorée. 30/50 €

388
Yves SAINT LAURENT. Minaudière en métal doré strié et siglé. Bandoulière pompons.
Bon état, petites usures. 30/50 €

389
Jeanne LANVIN. Toque en velours noir. Etiquette. (usures) 20/40 €

390
HERMES Paris. Carré en soie « Les bécanes », bordure rouge (tâches).» 60/80

391
Lot de bijoux fantaisie : colliers et paire de clips d'oreilles, bracelets. 50/100 €

392
Lot de bijoux fantaisie : colliers et paire de clips d'oreilles, paire de clips créoles. 50/100 €

393
Lot de bijoux fantaisie : colliers et paire de clips d'oreilles, bracelet. 50/100 €

394
BACCARAT.
Pendentif cœur en cristal jaune sur une cordelette noire.
Dans son écrin. 20/50 €

395
BACCARAT.
Pendentif en argent et cristal. Poids brut: 15,6g.
Dans une pochette de la maison. 20/40 €

385

CONDITONS DE VENTE

La vente est faite au comptant en Euros (€)

Les acquéreurs paieront en sus des enchères, les frais suivants :
- 23,34% + TVA soit 28 % TTC
- 24,58 % + TVA soit 29,50 TTC pour les achats via la plateforme Drouot Live

Les photos ne sont pas contractuelles, les dimensions sont données à titre indicatif.

Conformément à la loi, les indications portées à la liste engagent la responsabilité de BLANCHET & ASSOCIES, sous réserve des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au Procès-verbal de la vente.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.
L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, BLANCHET & ASSOCIES, déclinant toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci, dès l'adjudication prononcée.
À défaut de paiement en espèces, chèque ou carte de paiement, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère immédiatement ou à la première opportunité.
Pour les paiements par chèque, la remise des lots sera effective 10 jours après encaissement.
En cas de paiement par chèque non certifié, le retrait des objets pourra être différé jusqu'à encaissement du chèque.
Le paiement par un adjudicataire au moyen d'un chèque sans provision n'entraine pas la responsabilité civile de BLANCHET & ASSOCIES, et en conséquence, la délivre de l'obligation de paiement au vendeur.

Les règlements doivent avoir lieu immédiatement après la vente et s'effectueront par :

1/ Virement bancaire (à privilégier) :
BLANCHET SARL
- IBAN : FR76 3007 60202112 4183 0600 037 - BIC : NORDFRPP

2/ https://www.drouotonline.com/paiement/drouotblanchet en ligne (délai 24/48 h pour validation au sein de nos services)
La maison de vente se charge gracieusement des ordres d'achat qui lui sont confiés. Ceux-ci devront obligatoirement être accompagnés d'un relevé d'identité bancaire, d'un chèque ou numéros de carte de paiement. Ces ordres d'achat doivent parvenir à BLANCHET & ASSOCIES avant la veille de la vente.

Dans le cas de plusieurs offres d'achat d'un montant égal, la première offre reçue l'emporte sur les autres. Toutefois une erreur ou une omission dans l'exécution de ces ordres n'engage pas la responsabilité civile de BLANCHET & ASSOCIES.
Les conversations téléphoniques sont susceptibles d'être enregistrées.
Les objets sont vendus dans l'ordre de la liste. BLANCHET & ASSOCIES est libre de fixer l'ordre de progression des enchères et les enchérisseurs sont tenus de s'y conformer. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.
En cas de double enchère effective reconnue par la maison de vente, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.
BLANCHET & ASSOCIES est une société de vente volontaire de meubles aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000, et agrée sous le numéro 2002-212.

APRÈS-VENTE

Les lots seront à retirer après règlement sur RDV à l'étude. Au delà des 15 jours suivants la vente, des frais de stockage à hauteur de 10€ par lot et par semaine seront facturés.

Design : Planète Graphique Studio - Photographies : Thierry Jacob - Jean-Baptiste Buffetaud

BLANCHET
& Associés

PIERRE BLANCHET & AURORE POMMERY
COMMISSAIRES-PRISEURS ASSOCIÉS

2, boulevard Montmartre - 75009 PARIS
Tél. : (33)1 53 34 14 44
contact@blanchet-associes.com
www.blanchet-associes.com
Société de ventes volontaires Agrément N°2002-212